

**KEMIWOOD**

*solventbased*  
**STAINS**  
*collection*



**KEMICHAL<sup>®</sup>**

---



TSP 01



TSP 06



TSP 02



TSP 07



TSP 03



TSP 08



TSP 04



TSP 09



TSP 05



TSP 10



TSP 11



TSP 16



TSP 12



TSP 17



TSP 13



TSP 18



TSP 14



TSP 19



TSP 15



TSP 20



TSP 21



TSP 26



TSP 22



TSP 27



TSP 23



TSP 28



TSP 24



TSP 29



TSP 25



TSP 30



TSP 31



TSP 36



TSP 32



TSP 37



TSP 33



TSP 38



TSP 34



TSP 39



TSP 35



TSP 40



TSC 0501



TSC 1001



TSC 2001



TSC 0502



TSC 1002



TSC 2002



TSC 0503



TSC 1003



TSC 2003



TSC 0504



TSC 1004



TSC 2004



TSC 0505



TSC 1005



TSC 2005



TSC 0506



TSC 1006



TSC 2006



TSC 0507



TSC 1007



TSC 2007



TSC 0508



TSC 1008



TSC 2008



TSC 0509



TSC 1009



TSC 2009



TSC 0510



TSC 1010



TSC 2010



TSC 0511



TSC 1011



TSC 2011



TSC 0512



TSC 1012



TSC 2012



TSC 0513



TSC 1013



TSC 2013



TSC 0514



TSC 1014



TSC 2014



TSC 0515



TSC 1015



TSC 2015





TSC 0516



TSC 1016



TSC 2016



TSC 0517



TSC 1017



TSC 2017



TSC 0518



TSC 1018



TSC 2018



TSC 0519



TSC 1019



TSC 2019



TSC 0520



TSC 1020



TSC 2020



TSC 0521



TSC 1021



TSC 2021



TSC 0522



TSC 1022



TSC 2022



TSC 0523



TSC 1023



TSC 2023



TSC 0524



TSC 1024



TSC 2024



TSC 0525



TSC 1025



TSC 2025



TSC 0526



TSC 1026



TSC 2026



TSC 0527



TSC 1027



TSC 2027



TSC 0528



TSC 1028



TSC 2028



TSC 0529



TSC 1029



TSC 2029



TSC 0530



TSC 1030



TSC 2030



TSC 0531



TSC 1031



TSC 2031



TSC 0532



TSC 1032



TSC 2032



TSC 0533



TSC 1033



TSC 2033



TSC 0534



TSC 1034



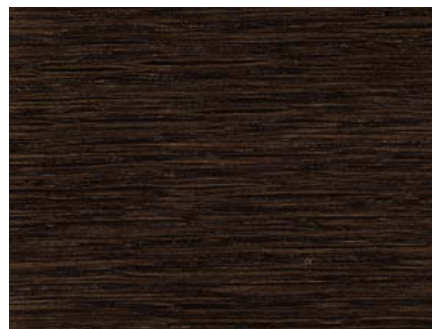
TSC 2034



TSC 0535



TSC 1035



TSC 2035



TSC 0536



TSC 1036



TSC 2036



TSC 0537



TSC 1037



TSC 2037



TSC 0538



TSC 1038



TSC 2038



TSC 0539



TSC 1039



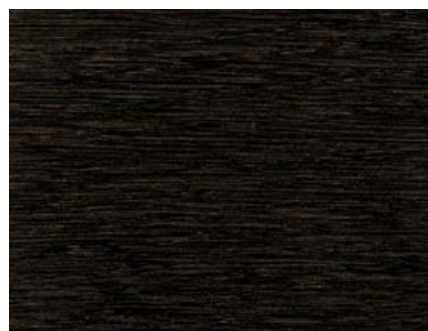
TSC 2039



TSC 0540



TSC 1040



TSC 2040



TCT 0501



TCT 1001



TCT 2001



TCT 0502



TCT 1002



TCT 2002



TCT 0503



TCT 1003



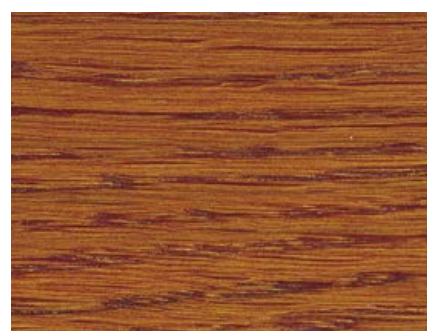
TCT 2003



TCT 0504



TCT 1004



TCT 2004



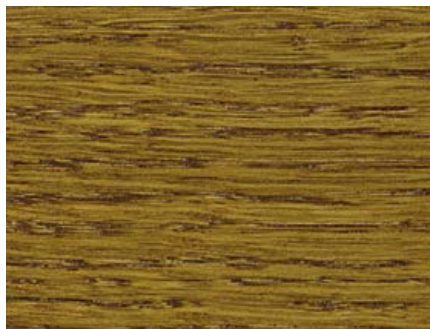
TCT 0505



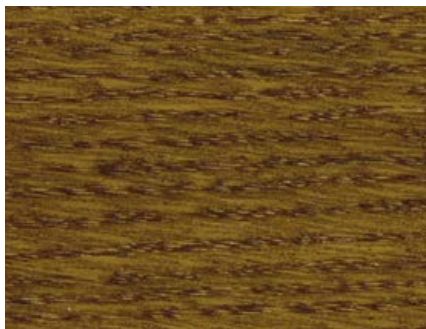
TCT 1005



TCT 2005



TCT 0506



TCT 1006



TCT 2006



TCT 0507



TCT 1007



TCT 2007



TCT 0508



TCT 1008



TCT 2008



TCT 0509



TCT 1009



TCT 2009



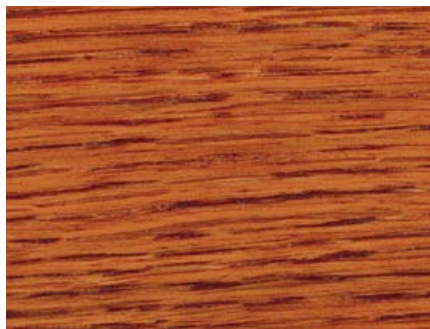
TCT 0510



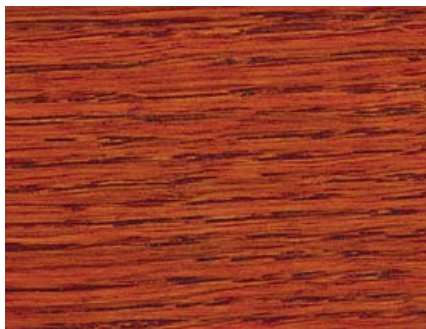
TCT 1010



TCT 2010



TCT 0511



TCT 1011



TCT 2011



TCT 0512



TCT 1012



TCT 2012



TCT 0513



TCT 1013



TCT 2013



TCT 0514



TCT 1014



TCT 2014



TCT 0515



TCT 1015



TCT 2015





TCT 0516



TCT 1016



TCT 2016



TCT 0517



TCT 1017



TCT 2017



TCT 0518



TCT 1018



TCT 2018



TCT 0519



TCT 1019



TCT 2019



TCT 0520



TCT 1020



TCT 2020



# TSP

Le tinte **pastello** a solvente della serie **TSP** sono pronte all'uso e adatte per applicazioni a spruzzo da stracciare. Su richiesta è possibile avere le stesse tonalità anche in versione patina nella serie **PSP**.

Sono realizzate con pigmenti micronizzati di alta qualità e ottima resistenza alla luce, diluiti in appositi veicoli, in grado di esaltare la naturale bellezza del legno.

Assicurano un'eccellente bagnatura del supporto, donando un'ottima uniformità del colore e una gradevole marcatura del poro. Destinate all'arredo per interni, garantiscono una notevole stabilità nel tempo e un'ottima resistenza alla luce.

Grazie alla loro compatibilità e miscibilità, oltre alle tinte disponibili a catalogo, si possono ottenere, mescolandole tra loro nelle proporzioni desiderate, innumerevoli altre tonalità e diversi colori personalizzati.

Come supporto è stato utilizzato il Rovere Europeo Rigato. Grazie all'elevata versatilità delle tinte e alle loro caratteristiche, si possono ottenere ottimi risultati su molte altre essenze legnose a poro aperto: dalle più nobili, come Castagno, alle più comuni, come Frassino, Olmo, ecc.

# TCT

Le tinte a solvente per interni della serie **TCT** sono pronte all'uso e adatte per applicazioni a spruzzo.

Sono realizzate con i migliori coloranti, miscelati in apposito veicolo a solvente, in grado di esaltare la naturale bellezza del legno.

Assicurano un'eccellente bagnatura del supporto, donando un'ottima uniformità del colore, una gradevole marcatura del poro e una straordinaria brillantezza. Destinate all'arredo per interni, garantiscono una notevole stabilità nel tempo e una buona resistenza alla luce.

Le tinte presenti a catalogo sono state realizzate con una concentrazione pari al 5-10-20% di colorante, come indicato nelle prime 2 cifre del codice. Grazie alla loro compatibilità e miscibilità, oltre a quelle rappresentate, si possono ottenere, mescolandole tra loro nelle proporzioni desiderate, innumerevoli altre tonalità e diversi colori personalizzati.

Come supporto è stato utilizzato il Rovere Europeo Rigato. Grazie alla buona versatilità delle tinte e alle loro caratteristiche, si possono ottenere gradevoli risultati su tutte le essenze legnose, sia a poro aperto che a poro chiuso.

*let yourself*

**KEMI**

# TSC

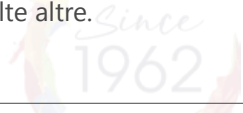
Le tinte a solvente per interni della serie **TSC** sono pronte all'uso e adatte per applicazioni a spruzzo. Su richiesta è possibile avere anche la versione a spruzzo da stracciare.

Rappresentano l'ideale abbinamento dei migliori pigmenti e coloranti disponibili sul mercato, diluiti in appositi veicoli, in grado di esaltare la naturale bellezza del legno.

Assicurano un'eccellente bagnatura del supporto, donando un'ottima uniformità del colore, una gradevole marcatura del poro, una notevole brillantezza e stabilità nel tempo. Destinate all'arredo per interni, garantiscono un'elevata resistenza alla luce.

Le tinte presenti a catalogo sono state realizzate con una concentrazione del 5-10-20% di colorante, come indicato nelle prime 2 cifre del codice. Grazie alla loro compatibilità e miscibilità, oltre a quelle rappresentate, si possono ottenere, mescolandole tra loro nelle proporzioni desiderate, innumerevoli altre tonalità e diversi colori personalizzati.

Come supporto è stato utilizzato il Rovere Europeo Rigato. Grazie all'elevata versatilità delle tinte e alle loro caratteristiche, si possono ottenere ottimi risultati su molte altre essenze legnose a poro aperto o chiuso: dalle più nobili, come Noce, Quercia, Castagno, alle più comuni, come Pino, Larice, Frassino, Noce Tanganica, Ontano, Faggio, Betulla e molte altre.



TSP-TSC-TCT: Il risultato dell'effetto può essere influenzato da vari fattori, quali: diversa tipologia di legno scelto, condizioni applicative, ciclo di verniciatura ed eventuali diluizioni. Si consigliano pertanto adeguate valutazioni preliminari e preventive prove di tinteggiatura. I colori rappresentati sono indicativi.



# TSP

The solvent-based **pastel** stains of the **TSP** series are ready to use and suitable for spray applications to remove with a rag. On request it is also possible to have the same shades on **PSP** series patina version.

They are made with high quality micronized pigments and excellent light resistance, diluted in special vehicles, able to enhance the natural beauty of the wood.

They ensure excellent wetting of the surface, giving optimum color uniformity and a pleasant pore marking. Intended for interior furnishings, they guarantee high stability over time and optimum resistance to light.

Thanks to their compatibility and miscibility, in addition to the stains available, countless other shades and different custom colours can be obtained by mixing them together in the desired proportions.

The support used was the European Striped Oak. Thanks to the high versatility of the stains and their characteristics, excellent results can be obtained on many other open pore wood essences: from the most noble, such as Chestnut, to the most common, such as Ash, Elm, etc.

# TCT

The solvent-based interior stains of the **TCT** series are ready to use and suitable for spray applications.

They are made with the best dyes, mixed in a special solvent vehicle, able to enhance the natural beauty of the wood.

They ensure excellent wetting of the surface, giving optimum color uniformity, a pleasant pore marking and extraordinary brilliance. Intended for interior furnishings, they guarantee high stability over time and good resistance to light.

The colors in the catalog were realized with a concentration of 5-10-20% of colorant, as indicated in the first 2 digits of the code. Thanks to their compatibility and miscibility, in addition to those represented, countless other shades and different customized colors can be obtained by mixing them together in the desired proportions.

The support used was the European Striped Oak. Thanks to the good versatility of the stains and their characteristics, pleasant results can be obtained on all wood essences, both open-pore and closed-pore.

*be inspired*

**WOOD**

# TSC

The solvent-based interior stains of the **TSC** series are ready to use and suitable for spray applications. On request it is also possible to have the spray version to remove with a rag.

They represent the ideal combination of the best pigments and colorants available on the market, diluted in specific vehicles, able to enhance the natural beauty of the wood.

They ensure an excellent wetting of the surface, giving an optimum color uniformity, a pleasant pore marking, a considerable brilliance and stability over time. Intended for interior furnishings, they guarantee high resistance to light.

The colors in the catalog were realized with a concentration of 5-10-20% of colorant, as indicated in the first 2 digits of the code. Thanks to their compatibility and miscibility, in addition to those represented, countless other shades and different customized colors can be obtained by mixing them together in the desired proportions.

The support used was the European Striped Oak. Thanks to the high versatility of the stains and their characteristics, excellent results can be obtained on many other open or closed pore wood essences: from the most noble, such as Walnut, Oak, Chestnut, to the most common, such as Pine, Larch, Ash, Tanganyika Walnut, Alder, Beech, Birch and many others.

TSP-TSC-TCT: The result of the effect can be influenced by various factors, such as: different kind of wood chosen, application conditions, coating system and any dilutions. Therefore, adequate preliminary evaluations and preventive coloring tests are recommended. The represented colors are indicative.





**VERNICI E COLORI**

Via dell'Artigianato, 2 - TREBASELEGHE (PD) - Italy  
Tel. +39 049 9385648 - Fax +39 049 9385070  
www.kemichal.it  info@kemichal.it



SISTEMA DI GESTIONE  
QUALITÀ CERTIFICATO

**CQY**  
CERTIQUALITY

UNI EN ISO 9001:2015

[www.kemichal.it](http://www.kemichal.it)